

Amis Photographes, voici la nouvelle version de la Lettre de l'UR14.

À parution aléatoire, en fonction de l'actualité, elle annoncera les prochaines expositions dans la région, elle mettra un club à l'honneur ou présentera les meilleurs moments d'un évènement fédéral ou d'une rencontre photographique...

Elle permettra à chacun de se tenir au courant de la vie de notre Union Régionale.

Bonne lecture...



A l'ouest d'Eden - Denis MARTIN

Sommaire

<i>Le mot de la Présidente</i>	2
<i>Les expos de l'été</i>	3-5
<i>Un club à l'honneur : le Club Photo Arésien</i>	6-7
<i>Au programme la saison prochaine</i>	8
<i>Dans les compétitions régionales de février 2026</i>	9
<i>Vu dans les défis de la saison 2025-2026</i>	14

Le *Florilège* 2026, c'est :

- ▶ Plus de **1000 meilleures images** des auteurs de la FPF
- ▶ **344 pages** imprimées en quadrichromie sur papier couché 135 g
- ▶ Dos carré collé cousu avec couverture contrecollée sur carton 3 mm

35€
PORT
INCLUS

TARIF RÉDUIT JUSQU'AU 15 OCTOBRE 2026 !
Après cette date vous pourrez le commander au tarif de 38€ + les frais de port
Sur notre site : <https://federation-photo.fr/publications-florilege>

Devinette : par quelle photo l'UR14 est-elle représentée sur la couverture du Florilège 2026 ? Réponse dans cette lettre...

Juillet est déjà là...

Synonyme de repos, de vacances, de voyages et de rencontres, ce mois estival est aussi pour les photographes celui des prises de vue ou du traitement des images engrangées durant le reste de l'année. Pour les responsables de la FPF et des Unions Régionales, c'est aussi le moment de préparer la saison suivante. C'est en septembre que reprendront les activités fédérales.

En attendant vous venez de découvrir la nouvelle version de la Lettre de l'UR14. Celle-ci est faite pour vous, nous aimerions qu'elle soit faite par vous, pour répondre au mieux aux désirs des adhérents. Proposez des idées, des clubs à mettre à l'honneur, signalez vos expositions, faites vivre cette publication... Vous pouvez envoyer vos idées à l'adresse presur14@federation-photo.fr

Quelques dates importantes pour la nouvelle saison : l'AG et les premières compétitions se dérouleront cet hiver, comme prévu, à Sarlat. Pour les compétitions du printemps n'ayant pas eu de club volontaire pour les organiser, notre commissaire Vincent Boirie, en lien avec la ville de Cestas qui ne possède pas de club photo, a accepté d'organiser les compétitions avec l'aide des membres de l'Espoir Pessacais. Un grand merci à tous ceux qui ont œuvré, souvent avec difficulté, pour que ces rencontres photographiques soient organisées.

Sans elles, pas de compétitions papier, pas de possibilité de monter en N2 pour les photographes ni de montée en N1 pour les clubs régionaux, pas d'opportunité de voir comment se déroule un jugement, pas de plaisir de se retrouver, de voir et discuter photo pour les nombreux adhérents de notre région. Quel dommage !

Qui seront les heureux candidats pour l'organisation des compétitions de novembre-décembre 2027 et mars 2028 ? Et pour 2028-2029 ? Nous attendons vos candidatures avec impatience, nous sommes prêts à aider les clubs volontaires, à les renseigner sur les besoins et l'organisation afin de rassurer les indécis. Nous avons besoin de vous !

En attendant, profitez de la pause estivale, faites de belles images et revenez-nous en pleine forme pour la nouvelle saison.

Chantal Signoret Dussutour
Présidente de l'UR14

Les expos de l'été

Pour annoncer vos expositions ou salons dans les prochains numéros de la Lettre de l'UR14, merci d'envoyer un petit texte de présentation (format Word) et un visuel (Format JPEG) à la rédaction un ou deux mois à l'avance.

ARÈS
&
L'ASSO PLEINE OUVERTURE PRÉSENTENT :
DU 4 JUILLET AU 3 OCTOBRE 2026
BALADE PHOTOGRAPHIQUE
• CHEMIN DES LAPINS •
• PORT OSTRÉICOLE •
PHOTOGRAPHES INVITÉS:
KARINE MARCHAL
& GILLES AUROUX
PARRAIN & MARRAINE
DE CETTE 5^{ÈME} ÉDITION
VÉRONIQUE ABOUR
BERTRAND CARLIER
FRÉDÉRIC BRIOIS
RENSEIGNEMENTS : WWW.PLEINE-OUVERTURE.PHOTO

Seignosse Esprit Photo expose du **22 au 30 août 2026**, salle Maurice Ravailhe à **Seignosse (Landes)** de 10h à 19h.

Programme :

Vernissage le samedi 22 août à partir de 18 heures

Parrain de l'exposition : Xavier CARRÈRE, sculpteur contemporain (présentation de son travail en images projetées)

Invités d'honneur : Pascal BATAILLE (animateur télé, écrivain, producteur), Guillaume NOUAUX (batter jazz international) s'il n'a pas de concert ce jour là, il sera là !

24 exposants présenteront chacun 6 photos sur un thème personnel (144 photos en tirage papier) et 120 images projetées (sujets variés)

Une tombola est mise en place pendant toute la durée de l'expo et le gagnant obtiendra la photo de son choix.

Un studio de prises de vues sera aussi mis en place, avec fond et flashes : nouveauté cette année, moyennant quelques euros, tirage de portraits en qualité professionnelle sur support rigide.

Pour la cinquième année consécutive, l'association Pleine Ouverture invite les promeneurs à une balade photographique dans un espace naturel propice à l'Art.

Pour les visites qui seront organisées, se référer à l'office du tourisme de la ville d'Arès.



Lors du vernissage de l'édition 2025

Le Photo Club Sarladais organise son 53ème salon d'Art Photographique du 8 août au 13 septembre de 11h à 13h et de 15h à 19h, à l'ancien évêché. Cette année, l'invité d'honneur est **Pierrot MEN**.



Né en novembre 1954 à Midongy-du-Sud, sur la côte est de Madagascar, Pierrot Men vit et travaille à Fianarantsoa, où il dirige le plus grand laboratoire photographique de la ville, le « Labo Men ».

Ses rapports avec la photographie remontent à 1974, lorsqu'il ouvre son premier laboratoire. Pourtant, à cette date et pendant de longues années, la photographie n'est rien d'autre qu'un simple support (artistique et financier) à sa passion première, la peinture.

Entre photos d'identité, baptêmes et de mariages, cette situation va durer pendant 17 ans, jusqu'au jour où une amie fait preuve d'une franchise qui va changer le cours de son activité artistique : elle lui déclare sans détours que ses photographies sur lesquelles il se base pour peindre sont bien meilleures que leur résultat pictural.

C'est ainsi qu'il en vient à délaisser le chevalet pour se consacrer uniquement à la photographie.

Le travail photographique de Pierrot Men a fait l'objet de nombreuses expositions et publications.

Il est difficile de résumer ce travail en quelques mots... Son œuvre (puisque on peut l'appeler ainsi) tient à la fois du reportage et de la photo d'auteur ; elle est empreinte d'humanisme, elle sait nous faire ressentir toute la dignité dont sont habités les sujets qu'il photographie.

Finement composées, toujours avec discrétion, ses images font preuve d'une étonnante capacité à s'émerveiller sans cesse de son environnement, Madagascar.

Si son univers photographique s'étend bien au delà de l'Océan Indien, l'œuvre de Pierrot Men est indissociable de la Grande Île, et c'est lui-même qui le reconnaît : « je ne photographie jamais aussi bien que ce que je connais. »

58° SALON D'ART
PHOTOGRAPHIQUE

SARLAT ANCIEN EVÊCHÉ
08 AOÛT - 13 SEPTEMBRE 2026
11H-13H 15H-19H

PIERROT MEN



TERRE DE PARTAGES

*

LE PHOTO CLUB SARLADAIS

OUVERT TOUS LES JOURS
ENTRÉE 3 EUROS



Le Photo Club de Lanton organise les 12 et 13 septembre 2026 son exposition

Cette année, elle sera installée à la Maison des Associations et de la Jeunesse, de 10h à 19h.



club PHOTO Lanton 

"Regards en Liberté 2026"

EXPO PHOTO

les 12 et 13 Septembre
de 10h00 à 19h00
à la Maison des Associations et de la Jeunesse
25 Avenue David de Vignerte



Il n'est pas trop tard pour réserver les weekends de l'automne !

La Bourse Photo du Teich reste un incontournable du début de la saison dans l'UR14 !



23^{ème}
Bourse photo

Matériel d'occasion
argentique et numérique
de collection



4 oct. 2026
Halle du port
Le Teich 33470
9h à 18h - Entrée gratuite

 **Exposition du PCBA**

 Photo Club du Bassin d'Arcachon
06 33 68 05 33 – 05 57 17 43 18
club.pcba@orange.fr – www.photoclubpcba.fr

Un Club à l'honneur



Pour ce premier numéro d'un Club à l'honneur, nous avons invité celui qui vient de rejoindre la FPF en 2025. Son Président Jean-Claude Pujol nous présente le Photo Club Arésien.

Le Club Photo Arésien a été créé en tant qu'association indépendante en janvier 1989. Jusqu'à cette date, le club était une branche de l'association des employés du CEA (Centre d'Energie Atomique du Barp). Il occupe des locaux municipaux au Domaine des Lugées à Arès depuis 2024 et compte actuellement 26 membres.

L'ancrage local s'est renforcé au cours des années en participant photographiquement aux grands événements de la commune

Au Club Photo Arésien, nous pensons que la photographie est avant tout une aventure humaine et un moyen d'expression unique. Notre objectif est simple : permettre à chacun de progresser à son rythme, dans une ambiance conviviale, bienveillante et stimulante.

Le Club Photo Arésien



Auto portrait - Jean-Claude PUJOL



Sur la vague
André COUTELAS

Notre philosophie : partager, apprendre, créer.

Pour ce faire, nous proposons :

- Des Ateliers Techniques : (photo de nuit, pose longue, filet, capture du mouvement...) lors de notre réunion hebdomadaire du mercredi après midi, ou en dehors de cet horaire.
- Nos challenges du mois et nos défis
- Des stages d'initiation à la photographie (novembre et janvier)
- Du post-traitement sur nos 5 postes informatiques équipés de logiciels de retouche et développement (Lightroom, Photoshop, DXO, Affinity).
- Un labo argentique : pour les amoureux du Noir et Blanc traditionnel,
- Des sorties terrain : Royan, Wharf de la Sallie, Mascaret, les grues d'Arjuzanx...
- Un Studio Photo équipé (portraits et objets)
- Des Expositions : pour valoriser le travail de nos membres actifs en allant à la rencontre du public lors de nos grands rendez-vous annuels.

La force du Club Photo Arésien réside dans la flexibilité offerte à ses membres actifs. Bien plus qu'un rendez-vous hebdomadaire, c'est un véritable espace de création en libre-service (accès libre 7j/7) pour les membres du club.

Enfin, nos projets à venir : Un festival photographique organisé dans le cadre du Bicentenaire de la Photographie les 16, 17 et 18 octobre à Arès, comprenant un concours photo sur le thème «*Architecture en noir et blanc*», suivi de notre exposition photo annuelle dont le thème est «*En mouvement*».



Transparence
Jeanine FERBOS

Coucher de soleil - Martine PECH



À bicyclette
Agnès CLAVERIE

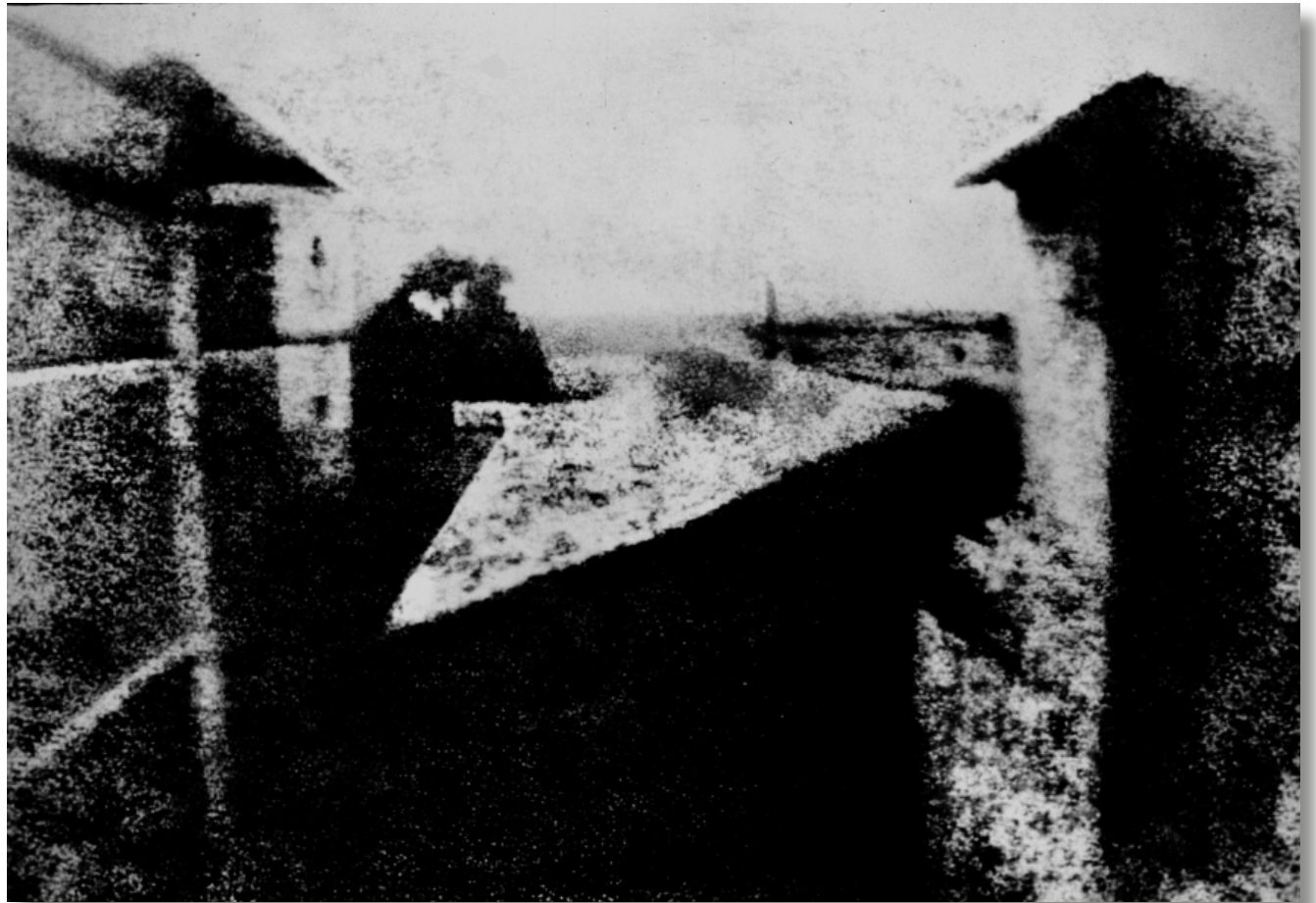


Caillebotte revisité - Christine MINIÈRE

Au programme la saison prochaine

Cette année nous fêtons le bicentenaire de la photographie.

Si vous organisez une manifestation à cette occasion, envoyez nous vite les informations nous permettant de l'annoncer dans une prochaine lettre de l'UR14



*La plus ancienne photographie : Vue de la fenêtre
Point de vue du Gras (1826) - Nicéphore NIEPCE*

Préparez-vous pour les défis de l'UR14 !

Comme chaque saison, 5 défis seront à relever lors de la prochaine saison photographique.

Vous pouvez préparer vos images, voici les thèmes :

- *en octobre : « **Ma photo préférée** » pour Fêter la Photographie*
- *en novembre ou décembre, pour le Bicentenaire de la Photographie, le thème en NB sera : « **Vu de la fenêtre** »*
- *en janvier, le défi nature : « **Minimaliste en monochrome** »*
- *en février, le défi **créativité***
- *en avril-mai, le défi couleur : « **Dans la cuisine** »*

Florilège des compétitions régionales du printemps

Pour voir tous les résultats des compétitions régionales de la saison, rendez-vous sur
<https://copain.federation-photo.fr/webroot/competitions/regions/?ur=14&annee=2026>

Rembrandt
Vincent GHILARDI



Prés Salés
Bozena LALOUES



Rêverie
Françoise DUFAU



Diaspores plumeuses
Odile ANDRIEU



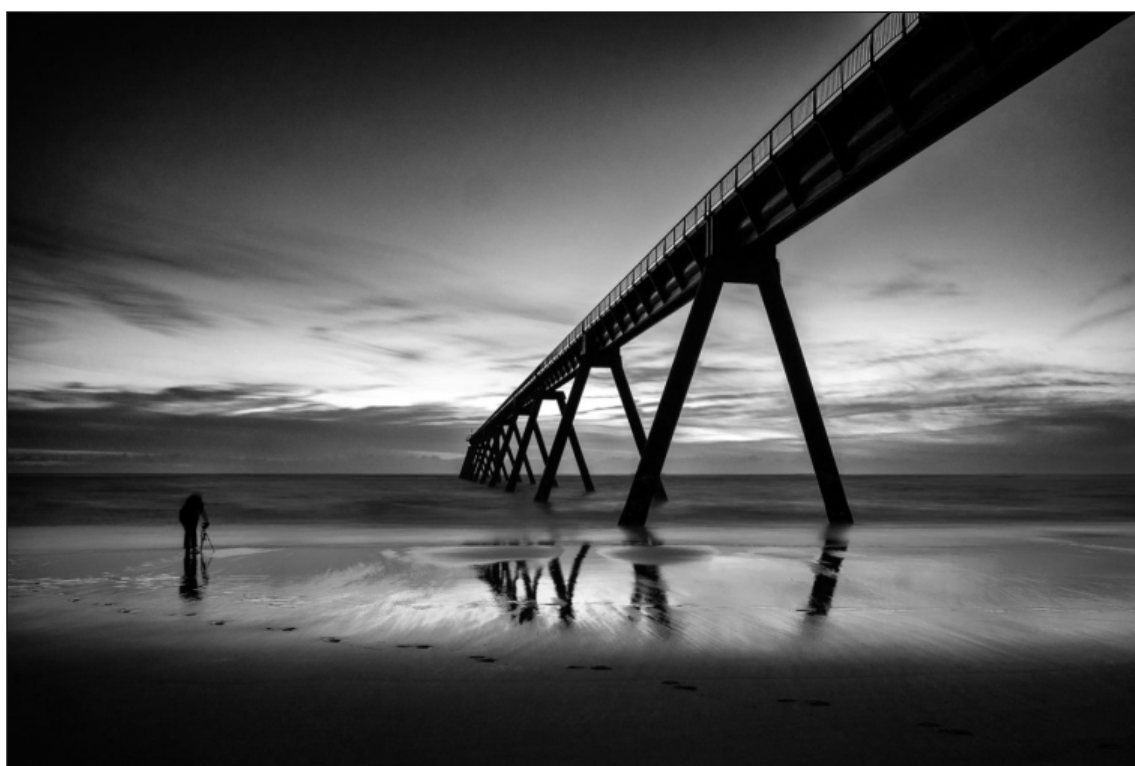
La robe rouge
Lina BEHRINGER



Lever du jour
Laurence MEYNARD



Cabane et cygnes
Pierre-Roger MARTIN



Émissaire
Jacqueline COUDROY



Promenade nocturne
Ginou PAULET

Vers la rivière
Maria PALISSE



Feuilles d'or
Patricia ROSENFELD



Nistos
Philippe BERIT-DEBAT



Abdou le berbère
Gisèle PINCEMIN



L'homme et les ombres
Gisèle PINCEMIN



Surfeur solitaire
Dominique EGRE



Rock again
Johnny WILST

Vu dans les défis de la saison 2025-2026



Digue Tarnos - Dominique FILLANCQ



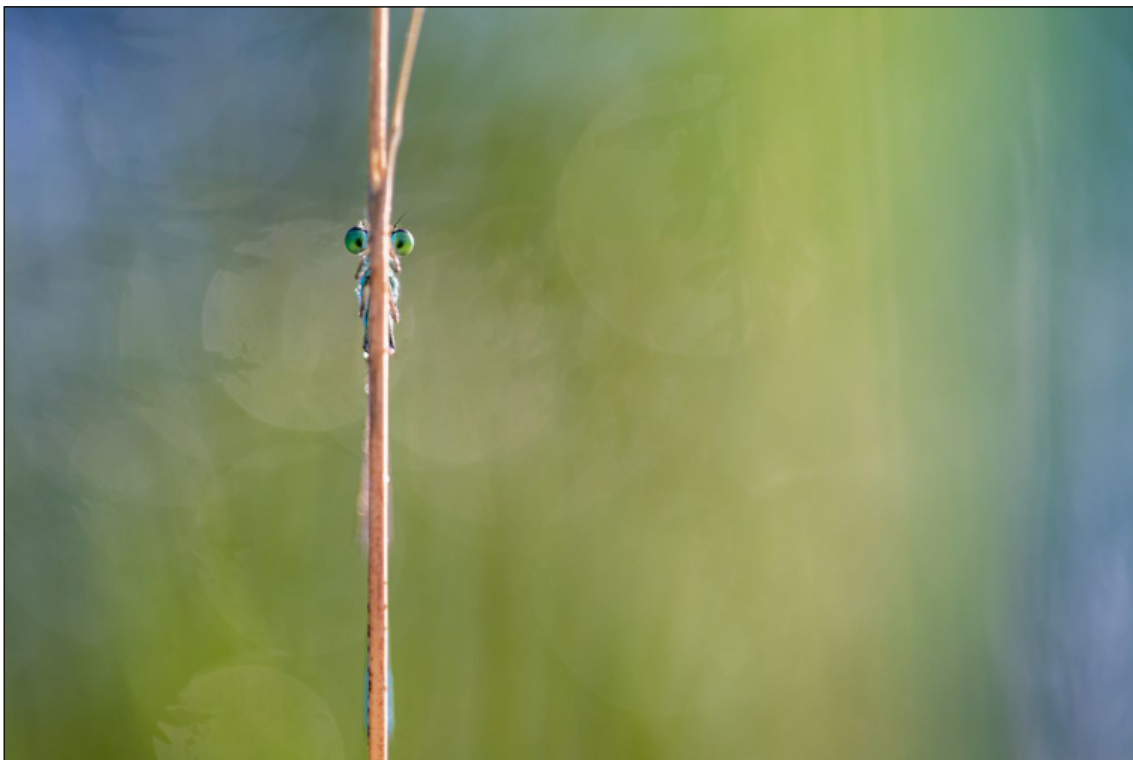
Fuite vers l'avenir - Christian BONNARD



Côte des Basques - Gérard CLERC



Autoportrait - Philippe BAUDOIN



Cachée! - Laurence MEYNARD



Deux decticelles - Jean-Baptiste CHAINE



Elephant - Bernard BOURGUIGNON



Fin du monde - Catherine GRIET



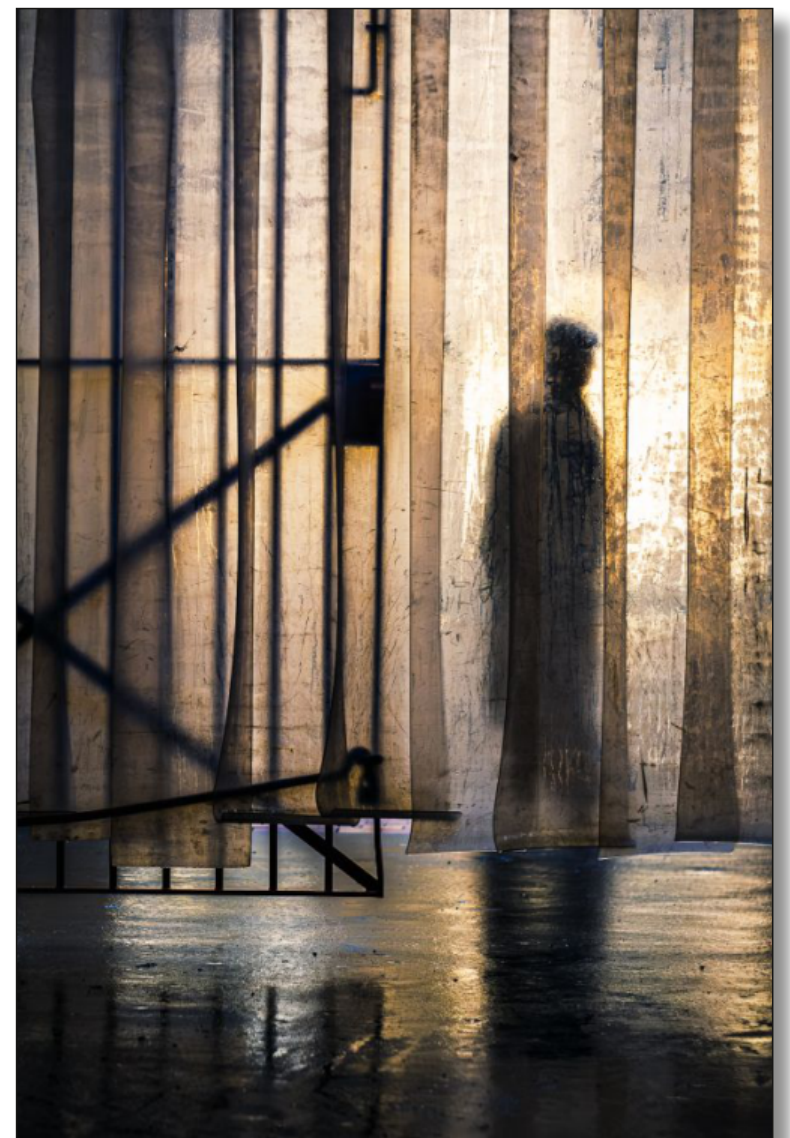
Illusion - Francine PAMPARO



La source des océans - Alain VERNA



Le miroir transparent - Jacqueline COUDROY



Etrange silhouette - Vicent PRAT